



**Mobil** +49 1511 781 12 12  
**E-Mail** mail@wolf-wrobel.de  
**Web** www.wolf-wrobel.de

# WOLF WROBEL

Version: September 2022



## Persönliche Daten:

**Staatsangehörigkeit:** deutsch  
**Geburtsdatum:** 1971 in München  
**Größe:** 174 cm  
**Haarfarbe:** dunkelblond  
**Augenfarbe:** braun  
**Schulabschluss:** Abitur,  
 Hochschulabschluss in den U.S.A.  
**Fremdsprachen:** Englisch (fließend)  
**Instrument:** Klassische und elektrische Gitarre  
**Stimmelage:** Bariton (Pop)  
**Besondere Fähigkeiten:** Bühnenkampf

## Ausbildung:

- 1993-1996 Tanz-, Gesang- und Schauspielausbildung, Stage School of Music Dance and Drama, Hamburg
- Albuquerque Ballet Company
- Step-Workshops: Judy Ann Bassing, Viktor Cuno, Josh Hilbermann, Michael Sandwick, Brenda Buffalino
- Schauspiel/Sprechen: Dr. Horst Antlitz, Marek Gierszal, Konstanze Burger, Prof. Marianne Bernhardt

## Lehrstätigkeit:

- (Step/Jazz) Studio Glück (München), '92-'93
- (Step/Jazz) Stage School of Music, Dance and Drama (Hamburg), '93-'97, 2009  
 X-Step, Ballett Zentrum Ku' Damm Karree, Theater des Westens (Berlin), '97-2002
- (Step, Lied Interpretation) Joop van den Ende Academy (Hamburg), 2006-2011
- (Musical Theatre, Jazz) Hamburg School of Entertainment, (Hamburg), 2009-2014
- (Theater) Fritz-Schumacher Schule, (Hamburg), 2021-2022

## Fernsehen:

- Abschnitt 40, RTL '03, „Häuslicher Einsatz“ Regie: Florian Kern
- Kommissar Rolle, SAT1 '01, „Top oder Flop“ Regie: Jörg Grünler
- Streit um Drei, ZDF '01, „Lückenbüßer“ Regie: H. Van der Neut
- Der Puma, RTL '00, „Das Findelkind“ Regie: Michael Heiter, Donnie Yen
- Helicopters II, Sat1 '99, „Verschwörung“ Regie: Andy Bausch
- Großstadtrevier, Studio Hamburg '96, „Brennende Probleme“ Regie: Olaf Kreinsen

## Sprecher (Auswahl):

- 1995- Studio Hamburg: Heartbreak High, Pretender, Solomons Choice, Ready or not, Old Man, Second Noah, Planet Earth, Police Rescue
- 2009- Toneworx, Hamburg: Just Cause 1&2&3, Disciples III, Star Wars - The Old Republic, The First Templar, Mass Effect 1&2&3, League of Legends, Randal's Monday, Deus Ex, Final Fantasy XIV, Mafia 3, State of Mind, Mass Effect Andromeda, The Surge, Die Säulen der Erde, South Park, Anthem, Iron Harvest, League of legends (Wild Rift).
- 2021- Studio Funk, Hamburg: Niedersachsenticket, Kaepn Productions, Philadelphia,
- 2021-2022 Book Buddy Hörbücher: Heilfasten für Dummies, Psychologie für Dummies

## Bühne (Auswahl):

- 2006-2008 **Dirty Dancing** (Europa-Premiere) Ensemble, Cover „Billy“, „Stan“, „Robbie“, „Mr. Schumacher“, Featured Singer, Fightcaptain, Neue Flora, Hamburg; Regie: Paul Garrington; Chor.: Kate Champion
- 2004 **Internet-Romanze** „Ira“, Komödie im Marquardt, Stuttgart; Regie: Axel Stöcker
- 2003-2004 **42nd Street** (Europa-Premiere) „Andy Lee“, Apollo Theater Stuttgart; Regie: Eddy Habbema; Chor.: Randy Skinner
- 2002-2003/2005 **Mamma Mia!** (Deutschland-Premiere) „Eddie“, Operettenhaus Hamburg; Regie: Paul Garrington/Phyllida Lloyd; Chor.: Anthony van Laast
- 2002 **Jesus Christ Superstar** „Apostel“, Freilichtspiele Schwäbisch Hall; Regie: Helmut Schorlemer; Chor.: F. Dion Davis
- 1999-2004 **West Side Story** „Riff“, Fightcaptain:  
 Landestheater Linz/Athen; Regie: Matthias Davids; Chor.: Melissa King  
 Staatstheater am Gärtnerplatz, München; Regie: Renate Ackermann  
 Stadttheater Bern, Staatstheater Mainz; Regie: Stefan Huber
- 1998-1999 **Herr der Ringe** (Weltpremiere) „Gollum/Smaug“, Berlin
- 1998 **30-60-90° durchgehend geöffnet** (Weltpremiere) „Hotte“, Theater des Westens, Berlin; Regie: Helmut Baumann; Chor.: Melissa King
- 1997 **Gypsy** „Tulsa“, Theater des Westens, Berlin; Regie: Helmut Baumann
- 1996 **Dames at Sea** „Dick, Lucky“ Swing und Dance Captain, Delphi Theater, Hamburg

## Choreographie/Regie (Auswahl):

- voXXclub Konzert Tournee „Wieder Dahoam“ (Regie, Choreographie) 2020
- SOLO SHOWS AIDAs, AIDA Cruises (Regie) 2009-2020
- Choreographie diverse Shows für AIDA Cruises (Hamburg), 2009-2020
- Show-Supervisor/Regisseur/Choreograph AIDA Cruises, 2009-2020
- voXXclub Konzert Tournee „Donnawedda“ (Choreographie) 2018
- voXXclub Konzert Tournee „Geiles Himmellblau 2016“ (Regie, Choreographie) 2016
- voXXclub Konzert Tournee „Rock Mi 2014“ (Regie, Staging) 2014
- voXXclub (Choreographie) 2014
- WEST SIDE STORY Kampfszenen, Festspiele Bad Hersfeld (2009)
- ICH LIEBE MEINE FRAU Café Keese, Compromise Productions (Hamburg, '08)
- FRANK SINATRA MUSICAL GALA Theater des Westens (Berlin, '02)
- ACCU CHEK Roche Diagnostics, Braun Productions (Stuttgart, '01)
- TRAVEGO Premiere Daimler-Chrysler, Kontrapunkt (Berlin '99)
- ARCOR Step 'n Rhythm Messeshow, Arcor „One Step Ahead“ (CeBIT '99)
- Gypsy: „Was mir fehlt ist die Braut“ (Theater des Westens, Berlin '97)
- Gala 100 Jahre GdED-Gala, Vagedes&Partner (CCH-Hamburg '96), Regie: Jochen Müller-Lau
- Only You (Neues Theater, Hamburg '96), Regie: Peter Kirchberger